



草津東高等学校図書館  
本derful!委員 発行  
＜2018. 7. 12＞  
7月号 学校ホームページ版

～夏休みは読書のチャンス!～

夏休み特別貸出実施中

今借りると、**9月5日(水)まで**  
借りられます。

\*新着コミック、新着雑誌、予約のある本は除きます。

☆☆ 夏休み開館日 ☆☆

○印の日が開館日です(9:00～15:00)

| 月          | 火          | 水          | 木                 | 金                  |
|------------|------------|------------|-------------------|--------------------|
|            |            |            | 7月19日<br>○16:45まで | 20日終業式<br>○14:00まで |
| 7月23日<br>○ | 7月24日<br>○ | 7月25日<br>○ | 7月26日<br>○        | 7月27日<br>○         |
| 7月30日<br>○ | 7月31日<br>○ | 8月1日<br>○  | 8月2日<br>○         | 8月3日<br>○          |
| 8月6日<br>○  | 8月7日<br>○  | 8月8日<br>○  | 8月9日<br>○         | 8月10日<br>○         |
| 8月13日<br>○ | 8月14日<br>○ | 8月15日<br>○ | 8月16日<br>○        | 8月17日<br>○         |
| 8月20日<br>○ | 8月21日<br>○ | 8月22日<br>○ | 8月23日<br>○        | 8月24日<br>○         |
| 8月27日<br>○ | 8月28日<br>○ | 8月29日<br>○ | 8月30日<br>○        | 8月31日<br>○         |

★自習も可能です。

★水分補給は入口の水道前スペースでお願いします。食事は学年指定の自習室等でとってください。(本を濡れや汚れから守るため、必ず守ってください。)

★天候や行事変更等により、開館日時も変更になる場合があります。その場合は図書館前に掲示します。



「ご恩、お売りします。」

恩屋のつれづれ商売日誌

朝倉景太郎：著 KADOKAWA  
(富士見L文庫)

＜あらすじ＞

どんな願いも叶えてくれるという都市伝説「恩屋」。「実は幽霊」「ヤクザからも恐れられている」など、真偽不明の噂は絶えない。その店主である恩屋幸太郎を訪ね、今日も事務所に困った事情を抱えた人が訪れる・・・。

＜おすすめポイント＞

この本の題名にもなっている「恩を売る」という行為は、実は恩屋のとある目的を果たすための行動です。様々な悩み・問題を抱えた客と、恩屋の物語はとておもしろいです。また、ところどころに出てくる恩屋の過去や、恩屋目線の部分は、恩屋に感情移入してしまうような、物語の重要部分です。

「10代にしておきたい17のこと」

本田健：著 大和書房  
(だいわ文庫)

＜あらすじ＞

10代は、今後の人生を思いどおりにデザインできる可能性に満ちている。「人生に正解はないと知る」、「一生つきあえる親友を見つける」、「恋をする」など、10代にしておきたいと思うことが17の項目で紹介されている。

＜おすすめポイント＞

この本は、今できることを一生懸命やろうと思わせてくれる一冊です。10代の間にしかすることのできない様々なことを今のうちにやっておこうと思いました。この本を通して自分の過去、現在、未来を見つめることができるので、ぜひ10代の間に読んでみてください。

本derful!委員のおすすめ本

「天使のナイフ」

葉丸岳：著 講談社(講談社文庫)

＜あらすじ＞

4年前、主人公・桧山の妻、祥子が殺されていた。まもなく犯人が見つかったが13歳の少年3人だった為に少年法により無罪となった。そして4年後、桧山の元に警察が訪れ「あの時の少年Aが殺害されました」と告げる。警察は4年前、桧山がマスコミに「法が裁かないのなら自分が殺してやります」という言葉を発したことで桧山を疑っている。そして桧山自身がその事件を調べていくうちに、驚きの真相が!

＜おすすめポイント＞

僕はこの作者の小説を読むまで、小説は最後にすっきりして終わるものでした。でも、この作者の小説は、読んだ後に考えたくなるようにさせてくれました。そしてこの『天使のナイフ』では、少年法というのは本当に完璧なものなのだろうか、少年に責任能力は本当はないのだろうか。少年犯罪は現代でも増えている、被害者遺族がどのような思いで過ごしているのか。日常で生きていると気付かないことをたくさん気付かせてくれました。この作者は別の作品で、少年犯罪の加害者側の話を書かれているのがおもしろいところです。ぜひそれも加えて読んでみてください。

「京大芸人」

菅広文：著 幻冬舎(よしもと文庫)

＜内容＞

吉本芸人である「ロザン」の誕生話について宇治原の相方である菅が書いた本。元々、長野県出身である菅と広島県出身である宇治原の出会いは大阪の高校だった。高3の春、菅が宇治原に「京大入ってや」「なんで?」「芸人になったとき売りになるやん」と言ったことをきっかけに2人の芸人への道のりが始まる。果たして2人は芸人になれるのか!?

＜おすすめポイント＞

題名からして難しそうなのかなと思って読んでみると、吉本芸人のロザンについて2人の出会いから現在までの道のりがあって、そこにはコメディや友情、ハツとさせられるものがあった。宇治原が独自の勉強法やマークシート必勝法なども記しているのが良いと思う。読んだら絶対2回は笑うと思うので、是非口に牛乳を含んで読んでみてください。

草東祭企画の図書委員おすすめ本展示は、保健委員さんの「骨密度測定」待合の方にも見ていただきました(右写真)。引き続き図書館内で展示中ですので、ぜひ見て夏休み用に借りてくださいね!



赤本2014年度版(大学入試過去問題集)を除籍・廃棄します

→7月18日(水)放課後より図書館にて1サイクル展示予定

1人1冊もらえます。詳細は後日連絡します。

\*この新聞に掲載している図書は、本校図書館に所蔵しています。

『日の名残り』

(カズオ・イシグロ：著 ハヤカワ e p i 文庫)

部活動に、勉強に忙しく過ごしている皆さんは読書をする時間がほとんどないのが現実だと思います。私も読書は好きか嫌いかといえは好きではありますが、高校時代は部活動をして疲れて帰って最低限の予習をするだけの生活でしたので、読書に割ける時間はほとんどありませんでした。

インターハイ出場という目標を達成し、戦力外だった私はエントリーメンバーより一足早く引退し、受験勉強というのが筋ですが、やっと読書をする時間ができた喜びに浸っていました。特に世界史が好きだったので、「ガリア戦記」とか「自省録」とか「マハーバーラタ」とか授業で出てきた本にはどんなことが書かれているのだろうかと読破するわけでもないのですが、図書館で借りたりして読んで世界史好きな友達と話すのが楽しみでした。

洋楽を聞いたり、英語の映画を字幕で見たりするのも楽しみでした。宣統帝溥儀の生涯を描いた「ラスト・エンペラー」が好きで、何度も見ているうちに英語の台詞も覚えるほどでした。原作を読んだり、歴史書を読んだりしていたものの、世界史はあまり得意な科目にはなりません。

このように、高校3年生から大学在学中には非常にたくさんの映画を見たり、本を読んだりしました。受験勉強の一助にもなったとは思っています。ただし皆さんに全面的におススメはしませんが・・・

そのような映画の中で最も好きだったものの一つが「日の名残り」でした。映像が非常に美しく、ストイックなまでに自分の恋愛感情？を押し殺し、執事としての誇り高い人生を送る主人公には尊敬の念を抱きました。こんなにも真摯に仕事ができることは素晴らしいと思います。

十年ほど前に、英文学好きな同僚の先生と仕事の話をするのが本当に面白いと感じた時にこの映画の原作本（日本語版です）を読んでみようと思って購入しました。十代で感じたものとはまた別の感覚がありましたが、格調高い文章を読んで昔見た映画の美しいシーンを思い出しました。私自身も誇りを持って真摯に仕事できている幸せを感じることができました。

この主人公がヒロインに対して持っているのは恋愛感情なのでしょうか。同僚を慕う気持ちなのでしょう。少しもどかしく美しい人間模様が描かれていて、イギリスとアメリカの対比なども面白い作品です。

この作家はすごい！とずっと思っていたら、昨年ノーベル賞を受賞されました。やっと世間も認められたか、と20年以上前から注目していた私は少し鼻高々でした。科学的な分野でも何十年も経ってやっと認められるノーベル賞ではありますが、人文的な分野でもそうなのかとったりしていました。映画から入るのもよいと思います。原作を先に読みたい人はぜひ図書館で借りてみてください。

新しく入った本より



| 内容   | 書名                           | 著者名                     | 請求記号         |
|------|------------------------------|-------------------------|--------------|
| 時事   | 進む、書籍PR!                     | 奥村知花                    | 023.1-オ      |
|      | 10年後の仕事図鑑 ★                  | 堀江貴文 落合陽一               | 304-ホ        |
|      | 日本で1日に起きていることを調べてみた          | 宇田川勝司                   | 351-ウ        |
|      | 人間関係境界線（バウンダリー）の上手な引き方       | おのころ心平                  | 361.4-オ      |
|      | からっぽの冷蔵庫 見えない日本の子どもの貧困       | 米山けい子                   | 369.4-コ      |
|      | 炎上とクチコミの経済学                  | 山口真一                    | 675-ヤ        |
| 職業   | はじめて学ぶ世界遺産50 ★               | 世界遺産アカデミー // 監修         | 709-セ        |
|      | 視能訓練士の日                      | WILL とも知育研究所            | 498.1-ウ      |
| 食    | 世界一シンプルで科学的に証明された究極の食事★      | 津川友介                    | 498.5-ツ      |
|      | 医者が教える食事術最強の教科書 ★            | 牧田善二                    | 498.5-マ      |
| 美術   | 大人かわいい初めての切り絵 ★              | 朝弘華代 // 制作              | 726.9-ア      |
|      | 美しい幻想切り絵。 ★                  | 大橋忍                     | 726.9-オ      |
|      | 切り絵作家 garden の草花と動物の切り絵図案集 ★ | garden                  | 726.9-カ      |
|      | 美しい花モチーフの切り絵 FLOWER GARDEN ★ | チェハンミ                   | 726.9-チ      |
| 写真集  | デザイナーが未来に残したい私の3カ条           | 水野学 // [ほか述]            | 727.0-ミ      |
|      | POCARI SWEAT 奥山由之写真集         | 奥山由之                    | 748-オ        |
|      | My Room 天井から覗く世界のリアル         | John Thackwray          | 748-サ        |
| スポーツ | 人生を変えた1枚。人生を変える1枚。           | 東京カメラ部 // 編             | 748-ト        |
|      | バスケットボールIQジュニアのための練習法 ★      | 鈴木良和                    | 783.1-ス      |
|      | バスケットボールIQ練習法 勝つための脳力 ★      | 鈴木良和                    | 783.1-ス      |
|      | クリスティアーノ・ロナウド                | 竹澤哲                     | 783.4-タ      |
| 武道   | 洞察と戦略で勝つ！剣道 ★                | 鈴木剛                     | 789.3-ス      |
|      | 忍者大図鑑 人物・忍具・忍術               | 山田雄司 // 監修 グラフィオ        | 789.8-ヤ      |
| 小説   | 万引き家族 ★                      | 是枝裕和                    | 913.6-ジ      |
|      | 新約とある魔術の禁書目録（インデックス）20       | 鎌池和馬                    | B-913.6-カ-20 |
| 絵本   | マララのまほうのえんぴつ ★               | マララ・ユスフザイ               | E-289.2-1    |
|      | みんなだいすき                      | 大谷淳 // 文 鈴木靖将 // 絵      | E-378-オ      |
| コミック | 約束のネバーランド 1～9巻 ★             | 白井カイウ // 原作 出水ぽすか // 作画 | M-726.1-ツ-9  |
|      | 学園ベビーシッターズ 1～17巻 ★           | 時計野はり                   | M-726.1-ト-17 |
|      | 虹色デイズ 1～15巻 ★                | 水野美波                    | M-726.1-ミ-15 |

★印の本はリクエストや資料相談から入りました。予約も随時受付中！お気軽に司書まで。

4月に実施した新入生図書館アンケート結果等により、生徒リクエストのコミック3シリーズが入りました。アンケート結果は図書館前に掲示していますので、ぜひご覧ください。

『約束のネバーランド』・・・数々のマンガ賞を受賞、大注目の脱走劇！血の繋がりはなくとも優しいママや同じ境遇の子ども達に囲まれ、孤児院で幸せに暮らしていたエマ。だが、平穏な日常は恐ろしい真実へと変貌する。勇気と知恵を振り絞り、子ども達を守りきれるか！？（集英社：刊）

『学園ベビーシッターズ』・・・両親を事故で失った兄弟は、とある学園の理事長に引き取られる。交換条件は学園の保育室でベビーシッターをすること。小さい子ども達は愛らしいが時に大変で・・・。（白泉社：刊）

『虹色デイズ』・・・今月公開映画の原作本。主人公は4人の男子高校生。進路に、友情に、恋に、悩んで悩んで時にはケンカもして・・・。高校生の間に読んでおきたい青春ストーリー。（集英社：刊）