



草津東高等学校図書館  
本derful!委員 発行  
＜2019. 9. 5＞  
9月号 学校ホームページ版

皆さん、夏休みはいかがでしたか？2学期の目標が定まった人も、いろいろな事に悩んでいる人も、ぜひ図書館へ！趣味の本、遊べる本、勉強の本、いろいろあります。進路関係では自己推薦文の書き方や、面接関連本も置いてありますので、ぜひ司書にご相談を。

♪＜草津東高校卒業生の作家デビュー本＞♪

『**霊視るお土産屋さん 千の団子と少女の想い**』  
平田ノブハル：著 光文社  
琵琶湖のほとりにある土産屋には、土産を求める人々と、霊にまつわる悩みを抱えた人々がかやってくる。平田さんより著書をご寄贈いただきました。先輩のデビュー小説をぜひ読みに来てください！

♪＜北海道修学旅行の関連本＞♪

『**北海道の歩き方2020**』  
地球の歩き方編集部：編  
ダイヤモンド・ビッグ社

**美術授業作品  
「絵本展」**  
現在の2年生、3年生が1年生時に美術授業で作成した絵本を、図書館内にて展示中です。個性あふれる絵本たちを、開いてみてください。

♪＜映画関連本＞♪

『**映画ノベライズ かぐや様は告らせたい ～天才たちの恋愛頭脳戦～**』  
赤坂アカ、羊山十一郎：著 集英社  
『**いなくなれ、群青**』  
河野裕：著 新潮社

☆図書委員会☆  
草津市立図書館  
見学交流会報告

7月12日金曜日の午後、本校の図書委員9名と草津高校、湖南農業高校の生徒（全21名）が草津市立図書館に集いました。書庫ツアーや座談会など、充実した時間を過ごしました。



＜参加者の感想より＞  
●楽しかったことや、知ることができて良かった事は？・・・以前来た時には無かった本があった、他校との交流会、書庫（7名）書庫がどんな感じか知ることができた/書庫の中にもいろんな本がある/前回は入れなかった書庫に入れた/2番目の書庫が天井が高く気持ち良かった 等

『**霧のなかの白い犬**』

アン・ブース：著 あかね書房

＜あらすじ＞

小さいころから犬が大好きだったジェシーは、祖母が白いシェパードを飼い始めて大喜び。しかし、祖母が認知症をわずらい、何かに怯えるようになる。その姿を見たジェシーは、祖母を苦しめる原因を探ろうとするが……。少女の悩みと祖母が体験した戦争の歴史が交差する、深い悲しみと寛容を描いた物語。

＜おすすめポイント＞

今でも問題となっている外国人労働者や障がい者の差別、そして、ナチスがユダヤ人やユダヤ人が飼っていた動物に対して行った行動などが細かく書かれています。この本はこのような人達とどのように向きあっていくか、戦争が起こした残酷な行為をどうやって語り継いでいくべきかを考えさせられます。



本derful!委員のおすすめ本

『**屍人荘の殺人**』

今村昌弘：著 東京創元社/創元推理文庫

＜あらすじ＞

神紅大学ミステリ愛好会の葉村譲と明智恭介は、同じ大学の探偵少女、剣崎比留子と協力し、日くつきの映画研究会部の夏合宿に加わった。一日目の夜、肝試しに出かけるが、想像できなかった事態にあり、立てこもり、一夜が明けたが、部員の一人が惨殺されていた。しかし、それは連続殺人の始まりに過ぎなかった……!!

＜おすすめポイント＞

最初の展開だけでも興奮しましたが、その後に起こる第2、第3と展開がたくさん起こり、本から目が離せませんでした。夏に起こりそうな事態が2つ融合され、ミステリー好きの私ですが、今までに見たことのない本格的ミステリーでした。人気作家の間でも支持されこのたび映画化されるこの作品、ぜひお試しを！

『**5分後に切ないラスト**』

エプリスタ：著 河出書房新社

＜あらすじ＞

ある日交通事故に巻き込まれた主人公は、入院することになった。幼馴染のコースケがお見舞いに来てくれたが、眠くなってきたのでまた明日合う約束をして眠ることにした。翌日、目が覚めるとそこにはコースケがいて……。

＜おすすめポイント＞

短い物語だから、本が苦手な人でも楽に読むことができます。物語ごとに切なさや違って、中には目がうるつとなるような物語もありました。ちょっとした休憩時間に読んで、ひととき入れるのにちょうど良い本だと思います。

『**5分後に笑える  
どんでん返し**』

エプリスタ：著 河出書房新社

＜内容＞

「美術展にて」とある美術館で働く少年が見たある真実とは……？  
「初めてのSNS」欲しかったスマホを買ってもらった主人公。さっそくTwitterで架空の自分のアカウントを作り、そこで知り合ったフォロワー。その正体とは……？

＜おすすめポイント＞

15個の物語の短編集となっている。1話5分以内で読めるか内容が濃く、とても面白いので、忙しい人にもおすすめ。私の印象に残った話は「美術展にて」という話で、題名のとおり笑えるどんでん返しだった。思わず1人で「なんでやねん」とツッコミを入れるほど笑える話で、皆さんにも見てもらいたいと思った。

\*この新聞に掲載している図書は、本校図書館に所蔵しています。



『二十一世紀に生きる君たちへ』

私はバブル経済が始まった86年から4年間大阪で学生生活を送りました。当時はバブル経済の影響で国全体に勢いがあり、大人は好景気に浮かれていた時代でした。卒業後はその恩恵を受けることなく、保健体育科の講師として学校に勤めることになり、1～2年後にはバブル経済は崩壊しました。一方その頃、科学技術も著しく進歩し、生活が大変便利になりました。ポケベルから携帯電話へ、ワープロからノートパソコンへ、ブラウン管から液晶画面へ、ガソリンから電気へというように新たな時代に突入し、物質的な欲求が高まった時期でもありました。

振り返れば、20世紀半ばの高度経済成長期後期に生まれ、幼少期を何もなかったアナログ時代で過ごし、経済の発展と共にバブル世代として年を重ねてきました。20世紀から21世紀の時代をまたがって、激動の時代を生きてきたことに改めて様々な思いを感じます。もちろん21世紀もまだまだ楽しもうと思っていますが、これからは皆さんが時代の中心になります。21世紀を生きていく生徒の皆さんにとって、この先どんな時代となるのでしょうか？

そこで、皆さんへ向けたメッセージ本を2冊紹介します。時代を生きるヒントにして下さい。

二十一世紀に生きる君たちへ

司馬遼太郎 著 (世界文化社) 2001/2/12

有名な作品です。知っている人も多いと思います。

書いてあることは2つ、「自然と共生すること」と「ひとのために生きること」。たくさんのお話がある司馬遼太郎さんが、未来を生きる子どもたちのために書いたメッセージが、わずか40頁ほどにまとめられています。読んでみると、人も地球も、穏やかに優しくいられる感じがします。二十一世紀に生きる子どもたちへ書かれた二編ですが、大人こそ読まなければならない作品だと思います。

難しい言葉は使っていませんが、内容が奥深く何度も読みたくなります。まだ読んでいない人は、ぜひ読んでみて下さい。

科学者が人間であること

中村桂子 著 (岩波新書) 2013/8/21

「自然」を研究対象とする科学者が、「人間は自然の中にある」という感じを失って良いのだろうかという問いが、筆者の作品テーマになっています。東日本大震災の時、専門家(科学者)が思わずもらした「想定外」という言葉。見えてくるのは信用されていないみじめな姿・・・。

問題はどこにあるのかを考え筆者が出した答えが、出発点は「科学者は人間である」ということ、その人間は「生きものであり、自然の一部である存在」だということ。震災後、農家や漁師の方々のように真剣に自然に向き合っている人の懐の深さに、研究者・技術者・政治家・評論家などが圧倒される現状は、・・・。

科学が日常感覚から遊離してしまったと、著者が警鐘を鳴らしている。司馬遼太郎さんと相通ずるところがあるのが面白い。

新しく入った本より

内容	書名	著者名	請求記号
進路	通訳者・通訳ガイドになるには	鎌田浩章	366.2-ナ
	スポーツで働く	谷隆一 藤江亮介	366.2-ナ
	医薬品業界で働く	池田亜希子	366.2-ナ
	栄養学部 中高生のための学部選びガイド	佐藤成美	376.8-ナ
時事問題	炎上弁護士 なぜ僕が100万回の殺害予告を受けることになったのか	唐澤真洋	368.6-カ
	ゲノム操作・遺伝子組み換え食品入門 食卓の安全は守られるのか	天笠啓祐	498.5-7
	人工知能時代を(善く生きる)技術	堀内進之介	S-007.3-ホ
	教育格差 階層・地域・学歴	松岡亮二	S-372.1-マ
	持続可能な医療 超高齢化時代の科学・公共性・死生観	広井良典	S-498.0-ヒ
	観光公害 インバウンド4000万人時代の副作用	佐滝剛弘	S-689.2-サ
	新海誠の世界を旅する 光と色彩の魔術	津堅信之	S-778.7-リ
	スポーツビジネス15兆円時代の到来	森貴信	S-780-モ
美術	#名画で学ぶ主婦業 主婦は再びつづやく	田中久美子 // 監修	723.3-タ
音楽	吹奏楽部アナザーストーリー 上 部員を救った23のコトバたち	オザワ部長	764.6-オ1
バンドスコア	あいみょん Selection	シンコー・ミュージック	764.7-7
	THE ORAL CIGARETTES「FIXION」★	シンコー・ミュージック	764.7-シ
	SHISHAMO 5	シンコー・ミュージック	764.7-シ
語学	ためぐち英語 日常のリアルなひとこと	THOMAS K. FISHER	837.8-7
小説	クジラアタマの王様	伊坂幸太郎	913.6-イ
	むらさきのスカートの子 <芥川賞受賞作>	今村夏子	913.6-イ
	渦 妹背山婦女庭訓魂結び <直木賞受賞作>	大島真寿美	913.6-オ
	心霊探偵八雲 1.1 魂の代償	神永学	913.6-カ11
	Free Life Fantasy Online 2 人外姫様、始めました★	子日あきすず	913.6-ネ2
	てんげんつう <しゃばけシリーズ>	島中恵	913.6-ハ
	いけない	道尾秀介	913.6-ミ
	さよならの儀式	宮部みゆき	913.6-ミ
	文豪ストレイドッグス 太宰、中也、十五歳	朝霧カフカ	B-913.6-7
	エイルン・ラストコード 1.0 架空世界より戦場へ	東龍乃助	B-913.6-7-10
これは経費で落ちません! 5 落としてください森若さん	青木祐子	B-913.6-7-5	
妖崎庵夜話 7 誰が麒麟を鳴かせるか★	榎田ユウリ	B-913.6-I-7	
絶対に働きたくないダンジョンマスターが情眼をむさぼるまで 10★	鬼影スパナ	B-913.6-オ1	
新約とある魔術の禁書目録(インデックス) 22リバース	鎌池和馬	B-913.6-カ22-2	
史上最強の大魔王、村人AIに転生する 5 教皇洗礼★	下等妙人	B-913.6-カ5	
ちょっと今から人生かえてくる	北川恵海	B-913.6-キ	
錆喰いビスコ 4 業花の帝冠、花束の剣	瘤久保慎司	B-913.6-J-4	
小説天気の子	新海誠	B-913.6-シ	
キノの旅 22 the Beautiful World	時雨沢恵一	B-913.6-シ-22	
うちの執事が言うことには 9	高里椎奈	B-913.6-タ9	
ケーキ王子の名推理 (スペシャリテ) 4	七月隆文	B-913.6-ナ4	
ロクでなし魔術講師と禁忌教典(アカシックレコード) 15	羊太郎	B-913.6-ヒ15	
京都寺町三条のホームズ 12 祇園探偵の事件手帖	望月麻衣	B-913.6-モ12	
僕のワンダフル・ジャーニー	W. ブルース・キャメロン	B-933.7-キ	
エッセイ	待ち人來ずってなんなの私から会いに行くからお前が待ってろよ	きらめく星のなつたん	914.6-キ
コミック	ヒストリエ 1.1	岩明均	M-726.1-イ-11
	Dr. STONE 11 ファーストコンタクト	稲垣理一郎 // 原作 Boichi // 作画	M-726.1-イ-12
	進撃の巨人 2.9	諫山創	M-726.1-イ-29
	ONE PIECE 巻93 えびす町の人気者	尾田栄一郎	M-726.1-オ-93
	宇宙兄弟 3.6	小山宙哉	M-726.1-コ-36
	約束のネバーランド 1.5 “入口”へようこそ	白井カイウ // 原作 出水ぽすか // 作画	M-726.1-シ-15
	はたらく細胞BLACK 4	原田重光原作 初嘉屋一生漫画	M-726.1-シ-4
	ちはやふる 4.2	末次由紀	M-726.1-フ-42
	ダイヤのA act II 1.8	寺嶋裕二	M-726.1-フ-18
	学園ベビーシッターズ 1.9	時計野はり	M-726.1-ト-19
	聖(セイント)☆おにいさん 1.7	中村光	M-726.1-ナ-17
	キングダム 5.5	原泰久	M-726.1-ハ-55
DAYS 3.4	安田剛士	M-726.1-ヤ-34	

★印の本はリクエストや資料相談から入りました。予約も随時受付中！お気軽に司書まで。