



草津東高等学校図書館
本derful!!委員 発行
<2019. 10. 21>
10月号
学校ホームページ版



普段忙しくてなかなか本が読めない
という人も、
この機会にぜひ読書を!
10月27日～11月9日:読書週間
*10月28日(月)より1、2年生の各教室に
学級文庫を設置します<図書委員会>

♪<草津東☆貸出ランキング>♪

- 小説編**
- 1位『君の臍臓をたべたい』
住野よる:著 双葉社
 - 2位『そして、バトンは渡された』
瀬尾まいこ:著 文藝春秋
 - 3位『いたいいたい、とんでゆけ』
三秋縋:著 KADOKAWA

- マンガ編**
- 1位『約束のネバーランド』
白井カイウ・:著 集英社
 - 2位『進撃の巨人』
諫山創:著 講談社
 - 3位『宇宙兄弟』
小山宙哉:著 講談社
 - 『終わりのセラフ』
鏡貴也・山本ヤマト:著 集英社

♪<映画原作・ハライズ本あります>♪

- 『蜜蜂と遠雷』
恩田陸:著 幻冬舎
- 『空の青さを知る人よ』
額賀滂、超平和バズ:著
KADOKAWA
- 『犯罪小説集』(映画「楽園」原作)
吉田修一:著 KADOKAWA
- 『IT』
スティーヴン・キング:著 文藝春秋
- 『マチネの終わりに』
平野啓一郎:著 文藝春秋

10月31日(木)、11月1日(金)
高校総体の日に
読書の時間があります。
各自読みたい本を持参してください。



「ためない練習」
名取芳彦:著
知的生きかた文庫(三笠書房)

<あらすじ>
「人生は“身軽”が一番いい」
ベストセラー『気にしない練習』の著者が説く、仏教の知恵で、心と暮らしのガラクタを一扫できる一冊。一度、身のまわりや心を点検して、ためこもつとばかりせず減らす練習をしてみませんか。

<おすすめポイント>
仏教を土台にして、集めよう、増やそうとする心の正体を明らかにし、ストレスと心のモヤモヤの原因になっている“もの”を減らしていくための具体的な方法が紹介されています。各章ごとに心にささる著者の名言もあるので、ぜひ読んでもらいたいです。

本derful!!委員のおすすめ本

「星の王子さま」
サン＝テグジュペリ作 内藤濯:訳
岩波書店/岩波文庫 ほか

<あらすじ>
飛行士である「ぼく」はサハラ砂漠に不時着し、「星の王子さま」と出会いました。王子さまは「バラ」が原因で、自分の星を飛び出し、6つの星を旅して地球にたどりついたのだという。「ぼく」は王子さまからいろいろな話を聞きます。そして、王子さまは、へビにかまれて自分の星に帰ってしまうのです。

<おすすめポイント>
この本は一見子供向けのように見えますが、私がか子供の頃に読んだ時は意味がわかりませんでした。しかし、高校生になった今では、心温まる作品だということに気がつきました。私が一番印象に残っているのは、「大切なものは目に見えない」という言葉です。勉強や、部活で納得のいく結果が出なかったりするかもしれないけど、費やしてきた時間やそこで生まれた絆は目に見えません。ほかにもすてきな言葉がたくさんあるのでみなさんもぜひ読んでみてください。

「怪しい店」
有栖川有栖:著 角川書店/角川文庫

<あらすじ>
骨董屋、古本屋、芸能、理髪店、そして不思議で怪しい店「おみや」。これらの店を舞台として起こる事件を、犯罪学者の火村英生と推理作家の有栖川有栖の2人が華麗に解決していく・・・!

<おすすめポイント>
この小説は短編集で、一つひとつの話が短時間でさくっと読めるので、途中で話にあきてしまう・・・という人でも簡単に読めます。また、事件ばかりでなく、日常系のちょっとしたミステリーもあって、いろんな話が楽しめるようになっています。登場人物も個性的で面白く、他にもこのシリーズの本はたくさん出ているので、この本に興味を持った人はぜひそちらの方も読んでみることをおすすめします。

「三日間の幸福」
三秋縋:著 角川書店/角川文庫
(KADOKAWA)

<内容>
主人公は、不幸の連続で生きる意味を失いつつあるとき、これから生きるはずの未来を買い取ってくれるお店を見つける。そこで主人公は3カ月分だけ残して売ってしまう。その主人公が監視人「ミヤギ」と自分のやり残したことを達成していくうちお互いに引かれ合っていく。

<おすすめポイント>
主人公は寿命を売って「ミヤギ」と会ってから、前向きになり、自分がやってみたかったことに対しても「もうどうせ死ぬのだから」と勢いで達成していきます。私は何かに挑戦するとき、すこし悩んでしまうことがあるので、これを読むことでこの本は、「怖がらない勢い」が必要だと感じさせてくれます。ぜひそういう時に読んでみてほしい本です。

**おかえり、
栞の場所で待ってるよ**
2019・第73回 読書週間
10/27～11/9

*この新聞に掲載している図書は、本校図書館に所蔵しています。

「愛読書はありませんが・・・」

僕は小さい頃から本を読まない子供だったので、母から『本を読まないで薄っぺらい人間になるよ・・・』と心配されていました。子供心に『どうせ作家の作り話だろ』という思いがあり、ギリギリ、実話系の本を仕方なく読むくらいでした。確かに今さら思うに、薄っぺらい人間に育ってしまったなあと反省しています…見かけは『めっちゃ太い!』ですが(笑)・・・

あえて愛読書をあげるとするなら『JTB時刻表』かな…と思います。以前は毎月でしたが、今は季節ごと…春・秋のダイヤ改正時期と夏・冬休み用に年4冊ずつ読んでいます。

プラレールにどっぷりはまって、パズルが大好きで、実家に車が無いのでお出かけは電車…という家庭だったので、親が時刻表を見たり、調べたりしているのを横から見ているうちに、『梶川鉄道』なる架空の鉄道の時刻表を自作しているノートが8才頃の分から残っています。最初の頃は、始発駅と終着駅の往復という単純なものでしたが、9才、10才と大きくなるにつれて、快速や急行が登場したり、追い越しや単線のすれ違いなどを考慮したり…と、徐々にレベルアップしています。中学生の頃には、日本全国規模の鉄道になっていました!

もちろん『JTB時刻表』は現実のもので、だから、そこには鉄道の歴史だけではなく、地域の文化や歴史、建築や土木などの工学、経済や心理学など、様々な要因が何年もかかって積み重なってきたものがあるのです。ですから、僕はどのページを読んでも、『羅列されているこの数字の向こう側には、どんな背景があるのだろうか・・・?』という意味で興味が尽きません。

まあ、僕は数ヶ月おきに読むので、大部分は変わってないのですが、季節季節で臨時列車や臨時駅、会社線(地方の鉄道やバス…巻末の方にあります)の情報は、まあまあ変化があります。そもそも1000ページ弱の中に情報が満載なのです。例えば、メインの鉄道の時刻の他にも、巻頭からは、索引地図、地下鉄路線図、おもな駅の構内図、おトクなきっぷの情報などなど。巻末の方には、長距離バス(夜行便)(昼行便)・定期観光バスや、航空機の国内線・国際線の時刻、各空港までの交通案内や、長距離フェリーの時刻、各船のりばまでの案内、さらにクルーズ船(外航)・国際航路の情報まであります。(意外に、すごくないですか?)

そのあとにある『JR営業案内』には、運賃・料金計算のルールやその特例・割引情報から、列車の編成や座席の番号の情報まであります。また食堂車があった頃には、メニューや料金表まであって、新幹線やブルートレインの食堂車の『カレー』や『ビーフシチュー』の表記に、いつかは食べてみたいと夢見ていたことを思い出します。(カレーは食べました!)

最近、アプリが進化したり、鉄道を取り巻く環境も変わってきたので、時刻表の売り上げも減少方向だそうです。また、『JR時刻表』が10月号から『駅弁』の情報を削除するというニュースが流れました。時代の流れかな…と寂しい部分もありますが、もうしばらくは需要があるでしょう。僕自身もアプリには負けてないつもりなので、受験や旅行などの際にご相談いただければ、何か良いアドバイスができるかもしれません。どうぞお気軽に!

最後にダメオシで…、『たいむたいむてえぶる』と『グッたいむ』のコーナーを知っていて、そのページを読むのが楽しみの一つになっている人は、相当なマニアです!

【JTB時刻表クイズ】…2019年7月号より出題

- 0:00 と 24:00 の表記は場合によって使い分けられています。どんな場合でしょう? さらに、0:00 はそれなりに見つけられますが、24:00 を探してみてください。
- 162 ページ下方の『しらさぎ9号』の垂井駅の表記が『//』(通らない)になっています。前後の普通列車は時刻がある(つまり通っている)のに、どこへ行っているのでしょうか?
- 索引地図7ページの中央やや左に布原駅があり、伯備線の316ページと書いています。そのページを開くと確かに布原駅がありますが、全列車が通過『レ』になっています。臨時駅でもなく実際に人の乗り降りもあります。どうしたことでしょう?
- 新幹線は高架区間が多いですが、東海道新幹線(東京~新大阪)が東海道本線(東京~神戸)、つまり在来線の下をくぐる場所が、実は数カ所あります。どこでしょう?

新しく買った本より



★印の本はリクエストやレファレンス(資料相談)から入りました。随時受付中!

内容	書名	著者名	請求記号
スポーツの秋!	パフォーマンスが変わる!アスリートのための栄養と食事	山田聡子 監修	780.1-7
	NSCA高校生のための体カトレーニングマニュアル	NSCAジャパン 編著	780.7-I
	大迫傑 走って、悩んで、見つけたこと。	大迫傑	782.3-1
	ランナーのためのコンディショニング中長距離・マラソン編	有吉与志恵	782-7
	バスケセンスが身につく88の発想	小谷究 網野友雄 著	783.1-J
	Basketball Lab 日本のバスケットボールの未来。	バスケットボール・ラボ編集部	783.1-ト
	ドリブルデザイン 日本サッカーを変える「99%抜けるドリブル理論」	岡部将和	783.4-1
	はじめてでもよく分かるラグビー観戦入門	斉藤健仁	783.4-サ
	極みのソフトテニス繁魂・基礎アカデミー ポレー&スマッシュを極める!	時安繁	783.5-ト
	心を強くする 「世界一のメンタル」50のルール	サーシャ・バイン	783.5-ハ
	イチロー・インタビューズ激闘の軌跡 2000-2019	石田雄太	783.7-1
	井端弘和の遊撃手「超」専門講座	井端弘和 著	783.7-1
高校野球脳を鍛える実戦プレー問題集	田尻賢吾	783.7-ク	
観察する指揮官 「辻流」選手との接し方	辻彦彦	783.7-ツ	
学習 & 生き方	一度読んだら絶対に忘れない世界史の教科書	山崎圭一	G209-7
	一度読んだら絶対に忘れない日本史の教科書	山崎圭一	G-210.1-7
	センター試験現代社会の点数が面白いほどとれる本 ★	村中和之	G-307-ハ
	受かる小論文の絶対ルール 採点者はココを見る!	樋口裕一	G-816.5-ヒ
	漢文ヤマのヤマ 頻出重要句法66 ★	三羽邦美	G-820-ミ
	世界一わかりやすい同志社大の英語合格講座 ★	小山健志	G-830-J
	学校に行きたくない君へ 先輩たちが語る生き方のヒント。	全国不登校新聞社 編	371.4-ヒ
	教育の最新事情がよくわかる本 2020	教育開発研究所 編	372.1-キ
	勉強大全 ひとりひとりにフィットする1からの勉強法	伊沢拓司	376.8-1
	睡眠の教科書 最高のパフォーマンスを発揮するために	ニュートンプレス	491.3-ニ
	チコちゃんに叱られる 2 Don't sleep through life!	NHK「チコちゃんに叱られる」制作班	699.6-ニ-2
	クリエイターの仕事。こうして私は作り手になった。	徳出版社	702.1-ク
「のび太」という生きかた	横山泰行	726.1-ヨ	
新書・時事	共生保障 <支え合い>の戦略	宮本太郎	S-364-ミ
	男女平等はどこまで進んだか 女性差別撤廃条約から考える	国際女性の地位協会 編	S-367.2-ヤ
	日本の公教育 学力・コスト・民主主義	中澤渉	S-372.1-ナ
	発達障害を仕事に活かす	星野仁彦	S-493.7-ホ
音楽	K-STAR通信 VOL.3 防弾少年団BTS+K-POP最新情報	メディアックス	767.8-ケ
	K-POPびあ vol.8 日本誌初登場! CIX大特集号	びあ	767.8-ケ-8
「書く」こと	ゲームシナリオの書き方	佐々木智広	798.5-サ
	読みたいことを、書けばいい。人生が変わるシンプルな文章術	田中泰延	816-タ
	脚本家という仕事 ヒットドラマはこうして作られる	ペリー・荻野	901.2-ハ
話題の小説より	小説を書きたい人の本 コツさえつかめば小説は誰でも書ける!	菅田龍一	901.3-ホ
	暴食のベルセルク1~5 俺だけレベルという概念を突破する ★	一色一凛	913.6-1-5
	M 愛すべき人がいて	小松成美	913.6-J
	犯人に告ぐ 3 紅の影	雫井脩介	913.6-ツ-3
	クズ異能温度を変える者(サーモバレーター)の俺が無双するまで 2 ★	鍋敷	913.6-7-2
	昔話法廷 Season4	NHK Eテレ「昔話法廷」制作班	913.6-ニ-4
	転生したらスライムだった件 15	伏瀬	913.6-7-15
	3年A組 今から皆さんは、人質です	武藤将吾 原作	913.6-ハ
	86-エイティシックス- Ep.7 ミスト	安里アサト	B-913.6-7-7
	ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか外伝	大森藤ノ	B-913.6-1
	ソード・オラトリア 12		
	ホーンテッド・キャンパス 15 秋の猫は緋の色	榎木理宇	B-913.6-ク-15
魔法科高校の劣等生 30 奪還編	佐島勤	B-913.6-サ-30	
Re:ゼロから始める異世界生活 短編集5	長月達平	B-913.6-1	
Re:ゼロから始める異世界生活 21	長月達平	B-913.6-7-21	
コミック	ONE PIECE 巻94 兵どもが夢	尾田栄一郎	M-726.1-7-94
	約束のネバーランド 16 Lost Boy	白井カイウ・出水ぽすか	M-726.1-ツ-16
	夜廻り猫 2	深谷かほる	M-726.1-7-2