



＜草東祭☆図書委員会企画のお知らせ＞

【企画その①「図書委員のおすすめ本展示」】

図書担当委員&本derful!委員がこの1年間におすすめしてきた本を、紹介文と共に展示します。貸出も可能☺

【企画その②「本に関するクイズ」】

正解者の中から抽選で、景品をプレゼント!ぜひチャレンジを☺

【企画その③「オリジナルしおり作り」】

しおりを手作りしてみませんか?材料は図書委員会で用意するので、手ぶらで来てくださいね☺

場所:3階図書館(文化の部自由鑑賞時間)

草津東高等学校図書館
本derful!委員 発行
<2023.6.23>
6月号NO.2
学校ホームページ版



『ミニオンズ・フィーバー』

渋谷正子:著 933.7シ
小学館(小学館ジュニア文庫)

<あらすじ>

少年グルーは、超悪党集団「ヴィシャス・シックス」に憧れていた。ある日、ヴィシャス・シックスが新メンバーを募集しているのを知ったグルーは面接会場に行くが、不採用になってしまう。グルーは腹いせに特別な石を盗む…。

<感想やおすすめポイント>

ミニオンなので内容も深くなく、気軽に楽しく読むことができる。本作の魅力はミニオンたちの愛らしさ、破滅的にバカげた行動、仲間や愛する人のために尽くす行動を見ることができ、ギャップを感じることができる。

『ネイマール ピッチでくりだす魔法』

マイケル・パート:著 783.4ハ
ポプラ社(ポプラポケット文庫)

<あらすじ>

ブラジルの少年ネイマールは、父の影響でサッカーを始め、家庭が貧しいながらも前向きに人々を魅了するプレーを続け、成長していき、スターへの階段を駆け上る。

<感想やおすすめポイント>

この本は割と小学生とか向けの本ですが、だから読みやすく、本を読むのが苦手だなどと思う人にもおすすめです。この本を読めば、ネイマールの生い立ちなどについてサッと理解することができるので読んでみてください。

本derful! 委員のおすすめ本～3年3組、3年4組担当～

『僕の永遠を全部あげる』

汐見夏衛:著
一迅社 913.6シ

<あらすじ>

家にも学校にも居場所がなく、生きる意味を見失った少女、千花。そんな彼女のもとに、「やっと見つけた」という言葉とともに不思議な少年・留生が現れる。遠い昔、2人が背負った悲しい宿命とは…?

<感想やおすすめポイント>

僕の永遠を全部あげる。全部、全部、君にあげる。だから、どうか幸せになって。よくあるセリフに見えて、ここに隠れた長い年月と悲しい宿命にきっと泣けます。ぜひ、久しぶりに本を読む人に、留生の言葉で大感動してほしいです!

『暗黒女子』

秋吉理香子:著
双葉社 B913.6ア

<あらすじ>

キリスト教の教えを守るいわばミッション系のお嬢様学校の文学サークルに、校内のカリスマ的存在のいつみが4人の少女を勧誘してメンバーに入れる。しかし誰もが羨望まなざしで見ようのないいつみは物語の冒頭で突然、スズランの花を持って転落死してしまう。彼女の死の真相を暴くため、悪女たちの「いつみの死」についての自作小説の朗読会が行われることになる。

<感想やおすすめポイント>

この小説のオススメは、主な登場人物が全員悪女なので、読み進めていくうちに誰も信じられなくなる不安が襲ってきたり、ゾワッと思ったりするところです。物語の中で何が嘘で何が真実なのかが推測できず、「いつみの死」の朗読会による4人の自作小説の内容や予想外の結末に背筋が凍りました。

今年度のリクエストマンガ、23タイトルより新規購入シリーズ決定!がめ

図書委員会投票で圧倒的No.1位!アニメ化話題作の芸能界マンガ

『推しの子』

赤坂アカ、横槍メンゴ:著

集英社 JUMP COMICS+

♡推しコメントより♡→キラキラとした一際目を引かれる美しいイラストからでは想像出来ない意外な展開に、これは初見ではかなり衝撃を受けるだろうなと思いました。実際、私もかなり驚きました。せっかくなので、話題沸騰中の漫画を他の生徒の皆さんにも読んで欲しいなと思い、この漫画を第一希望に上げさせていただきました。//



図書委員会投票第2位
アクション系マンガ

『チェンソーマン』

藤本タツキ:著

集英社 JUMP COMICS

♡推しコメントより♡→テンポ感が良いので、サラサラ読めます。作者本人が映画好きだということもあり、時々映画を見ているようなコマになることがあるのでそこも魅力的です。それはアニメでは表せないポイントなので、未読の人は読むことをおすすめします。

アンケートでテーマ要望②
恋愛系ジャンルより

『初×婚』

黒崎みのり:著

集英社 りぼんマスコットコミックス

♡推しコメントより♡→THE 胸キュンって感じで最高/こんくんの性格が良すぎる//



『恋文の技術』を紹介する技術

新しく
入った本

拝啓。

梅雨の候、『ぺえじ』をご覧の皆様(以下、貴方と称させていただきます。)におかれましてはいかがお過ごしでしょうか。

このたびは外出のはかどらぬ、されど家で籠もるに気分の晴れぬ季節を過ごす貴方に一冊の本を薦めるべく筆を執らせていただきました。貴方の余暇を紛らわす一助になれば幸いです。

さて、私の薦めます本の題は『恋文の技術』といいます。この本にはいわゆるラブレターを書くにあたっての心得、ふさわしい言葉遣いや避けるべき表現、封筒に納める書状の折り方などが詳細に記されている、という訳ではなくれっきとした小説になっております。

ある青年のもとに友人や家族からの相談が舞い込み、青年は時に真摯に、時になげやりにそれらを解決していく物語です。ここまで読んだ貴方は、「なんだ特に優れた点も無い、ありふれたつまらない小説じゃないか」とお思いですね?そして「なぜこいつはこのような書き方で紹介をしているんだ?」とお思いですね?

私がこのような奇態な紹介文を書いているのは、この本の最大の特徴を味わっていただくためなのです。

この『恋文の技術』の特徴は本文がすべて「主人公との文通」で記されているのです。主人公は「文通武者修行」と称して様々な人物と手紙を介して交流し、その手紙を手紙のまま本文としたのが『恋文の技術』なのです。

難しい言葉づかいを見ると眠くなる貴方。
長々とした文章を読んでいるうちに話を見失う貴方。
「本を読む」という行為自体に抵抗がある貴方。

そんな貴方にこそこの本をお薦めしたいのです。なにせ本文は手紙なのですから、長くとも数ページ、読むに苦勞すると言うことはありません。また本文は主人公が様々な人物に宛てて友人であれば砕けた語調で、恩師であれば丁寧に、相手に合わせた文体でかき分けられており、飽きることはありません。

ではこれは果たして小説なのかという疑問ごもっともです。手紙の中で書かれていることと現実(この場合は本作の中での世界というべきでしょうか)は切れ切れで、登場人物の像というものを思う描くことが難しいかもしれません。

私の思うこの本の楽しみ方は、ふとした時にぱらぱらとめくって読み、繰り返し読むことで頭の中に『恋文の技術』の作品世界を読者自身が作っていくことです。手紙を読む中で人物像をゆっくりと固め、物語を読むのではなく、自分の中に物語を作ること。小説は貴方の中にあるのです。

SNSでも国語の授業でも読まない文体を是非是非味わって下さい。

敬具

～『恋文の技術』 森見登美彦:著 ポプラ社 913.6㊦～

内容/ジャンル	書名 ★印:リクエスト本	著者	請求記号
草津東 関連	油壺 2 草津東高校 美術部第2号	草津東高校美術部	050-7
	極秘 合格のすゝめ ~1年前に私たちが本当に知りたかったこと~	草津東高校第43期卒業生(理系)	G-376.8-7
ことば	今日はこのぐらいいして休みます	ソン ヒムチャン	159-7
	教えて、修造先生! 心が軽くなる87のことば ★	松岡修造	B-159-7
日本史	大河ドラマどうする家康 徳川家康とその時代 「大河」が10倍面白くなる充実した歴史解説	宝島社	210.4-7
教育	冒険の書 AI時代のアンラーニング	孫泰蔵	370.4-7
	大学ランキング 2024年版	朝日新聞出版	377.2-7-2024
芸能	歌い手社長 フォロワー0人の会社員が3年後に武道館に	ないこ	767.8-7
	10年の歩き方 乃木坂46公式書籍	KADOKAWA	767.8-7
	松浦景子のバレエあるあるキラキラ★	松浦景子	769.9-7
	夢と金	西野亮廣	779.1-2
スポーツ	第101回 全国高校サッカー選手権大会テクニカルレポート	日本サッカー協会技術委員会 全国高等学校体育連盟サッカー専門部	783.4-ㄱ
	高校サッカー一年鑑 2022-23 公式記録	全国高等学校体育連盟サッカー専門部	783.4-ㄱ
語学	日本語検定公式過去問題集2級 令和5年度版	日本語検定委員会 編	810.7-ㄱ-2023
	ミステリ仕掛けの英単語 ★	桃戸ハル 原案 メディアビーコン 英文	837.7-ㄱ
作家	基礎から学べるはじめてのドイツ語文法	穴戸里佳	845-7
短歌	司馬遼太郎の現在地 生誕100年	朝日新聞出版	910.2-7
現代詩	17音の青春 2023 五七五で綴る高校生のメッセージ	神奈川大学広報委員会 編	911.3-ㄱ
小説	死者の贈り物 ★	長田弘	B-911.5-ㄱ
	物語の種	有川ひろ	913.6-7
	鈍色幻視行	恩田陸	913.6-ㄱ
	コメンテーター	奥田英朗	913.6-ㄱ
	ヨモツイクサ	知念実希人	913.6-ㄱ
	戦物語	西尾維新	913.6-ㄱ
小説 (文庫)	空想の海	深緑野分	913.6-7
	86-エイティシックス- Alter.1 死神ときどき青春	安里アサト	B-913.6-7
	小説仮面ライダーウィザード ★	石ノ森章太郎 原作 きだつよし	B-913.6-1
	小説仮面ライダージオウ ★	石ノ森章太郎 原作 下山健人	B-913.6-1
	十月の終わりに、君だけがない	いぬじゅん	B-913.6-1
	イクサガミ 地	今村翔吾	B-913.6-1-2
	小戸森さんちはこの坂道の上	櫻いいよ	B-913.6-ㄱ
	時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリヤさん 6	燦々SUN	B-913.6-ㄱ-6
	いのちの食べ方 3	十文字青 Eve 原作・プロデュース	B-913.6-ㄱ-3
	どうぞ愛をお呼びください	武田綾乃	B-913.6-7
	Re:ゼロから始める異世界生活 33	長月達平	B-913.6-ㄱ-33
	探偵はもう、死んでいる。9	二語十	B-913.6-ㄱ-9
	生まれてきてごめんなさい定食	村崎羯諦	B-913.6-ㄱ
	余命88日の僕が、同じ日に死ぬ君と出会った話	森田碧	B-913.6-ㄱ
小説 (映画・ ドラマ 関連)	名探偵コナン黒鉄の魚影	青山剛昌 原作 水稀しま 櫻井武晴 脚本	913.6-7
	大名倒産 上、下	浅田次郎	B-913.6-7
	法廷遊戯	五十嵐律人	B-913.6-1
	怪物	坂元裕二 脚本 是枝裕和 監督 佐野晶	B-913.6-ㄱ
	教場X 刑事指導官・風間公親	長岡弘樹	B-913.6-7
	小説最後まで行く	平田研也 脚本 藤井道人 脚本 ひずき優	B-913.6-ㄱ
	小説水は海に向かって流れる	田島列島 原作 森らむね 大島里美 脚本	B-913.6-ㄱ
	合理的にあり得ない 上水流涼子の解明	袖月裕子	B-913.6-1
エッセイ・ルポ	20代で得た知見 ★	F	914.6-ㄱ
	ねじねじ録	藤崎彩織	914.6-7
絵本	くもをさがす ★	西加奈子	916-2
	ひみつストレンジャー	草野マサムネ 詞 iunaida 絵	E-726.6-7
マンガ	ぼく モグラキツネ 馬	チャーリー・マッケジー 川村元気 訳	E-726.6-7
	ワールドトリガー 26 遠征選抜試験 4	葦原大介	M-726.1-7-26
	タヌキとキツネ 9 ★	アタモト	M-726.1-7-9
	SPY×FAMILY 11	遠藤達哉 著	M-726.1-ㄱ-11
	お文具といっしょ その3 ★	お文具 著	M-726.1-ㄱ-3
	ブルーロック BLUELOCK 24	金城宗幸 原作 ノ村優介 漫画	M-726.1-ㄱ-24
	学園ベビーシッターズ 24	時計野はり	M-726.1-ㄱ-24
	キングダム KINGDOM 68	原泰久 著	M-726.1-ㄱ-68
おてかけ子ザメ 3	ペンギンボックス 作	M-726.1-ㄱ-3	
僕のヒーローアカデミア Vol.38 hopes	堀越耕平	M-726.1-ㄱ-38	