# 草津東高等学校読書活動推進事業「本位erful!」~ 10分間読書、一斉読書、課題読書、本derful!講演会など~ 読書を通じ、可能性を広げます 「Certul





草津東高等学校図書館 本derful!委員 発行 < 2023.11.9 > ||月号

学校ホームページ版

# 草東生のおすすめ本

# ~高校総体2023秋 読書課題より~

読書課題のワークシート「読書のふりかえり」で回答のあった、 「最近読んだ本で印象に残ったり、ほかの人にも読んでほしい と思った本」の一部を、推薦者のコメントと共に紹介します。

# ●『コーヒーが冷めないうちに』

**川口俊和:著 サンマーク出版** 913.6 <sup>ヵ</sup>

身近な人を大切にしてかけがえのない日々に感謝しようと思わせて くれる本です。

## ●『恩讐の彼方に』 菊池寛:著

\*草津東蔵書では『ちくま日本文学27菊池寛』(筑摩書房)に収録 B918.6 ¾ 比較的読みやすい近代文学の1つ。なんとも言えない世界観がリアルで 当時を彷彿とさせます。人生で一度は読んでおきたい作品。

- ●『君が夏を走らせる』 瀬尾まいこ:著 新潮社(新潮文庫) B913.6 ∜ 日常の一部が綺麗に切り取られている、心が温かくなるような | 冊。
- ●『国境のない生き方』

ヤマザキマリ:著 小学館(小学館新書) S726.1 †

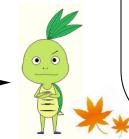
日本の外に出て生きることの素晴らしさ。人生や生き方に大きな 影響を与える海外に行ってみようと思う人が増えたらいいな。

## ●『神様のコドモ』

**山田悠介:著 幻冬舎** 913.6 †

一話一話が短いのでとても読みやすく、短いけれど深い話が多いので おすすめです。

1、2年生各クラスに設置していた学級文庫は、9日以降、 図書館内で特設展示するかめ。「ほかのクラスではどんな 本が選ばれていたのかな?」「借りたくなった本がある!」 そんな方もぜひ見に来て欲しいかめ~。



# 『文豪ストレイドッグス BEAST』

朝霧カフカ:著 B913.67 KADOKAWA(角川ビーンズ文庫)

#### **<あらすじ>**

文豪ストレイドッグス ― ヨコハマ、武装探偵 社。異能力を持つ彼らは、同じく異能力を持つポ ートマフィアと敵対関係にあった。

この物語は、それぞれの組織の者達がもし逆の 立場であったらというパラレルワールドの話で或

#### **<おすすめポイント>**

現実に存在した文豪の名前を借りて、その代表 作を"異能力"とした世界です。

実際の文豪たちとは異なるので、あくまで名前 を借りたものとして見てください。

BEAST はパラレルワールドのお話なので、是非元 のお話も読んでみてください。

## 『死神の精度』

伊坂幸太郎:著

文藝春秋 913.6 (

#### **<あらすじ>**

冴えない女性、やくざ、薄幸の婦人、恋す る若者、殺人犯、老女。

彼らは7日後に「死神」の手によって死ぬ、 かもしれない。真面目で音楽が大好きで、ク ールかつ奇妙な死神が出会う、人間たちの退 屈な7つの人生。

#### **<おすすめポイント>**

主人公である死神の「千葉」が時々見せる、 人間にないような思考や的外れな物言いがク セになります。語り手が死神なので登場人物 の人間らしさが伝わってきて、感情移入しな がら読むことができる短編集です。読了後の 満足感を経験してみてください。

ホンダフル

# 本derful!委員のおすすめ本 ~2年4組、2年5組担当~

# 『死刑にいたる病』

櫛木理字:著 B913.6 / 早川書房(ハヤカワ文庫)

### **くあらすじ>**

ある大学生・筧井雅也に「罪は認めるが、最 後の一件だけは冤罪だ。それを証明してほし い。」という連続殺人鬼・榛村大和からの手紙 が届いた。事件を再調査していく雅也がたど り着いた真実とは。

# **<おすすめポイント>**

まったく見えなかった事件の全貌が少しず つ見えてくるのがおもしろいです。そして真 実が分かったとき衝撃のラストが待っていま す。映画化もされているので、原作と映画どち らもご覧になってみてください。

# 『君の膵臓をたべたい』

住野よる:著

双葉社(双葉文庫) B913.6 x

#### **くあらすじ>**

ある日、主人公の「僕」は病院でクラスメイト の秘密の日記を拾う。そこには重い病気であるこ と、余命がわずかしかないことが書かれていた。 その日から、自分以外誰も知らない彼女の秘密と 向き合いながら、彼女と過ごす物語。最後に待っ ている、衝撃の結末とは...

# **<おすすめポイント>**

読み進めるまで主人公の「僕」の名前は明かさ れず、それまでは「彼女」が「僕」に抱く印象が あてられている。死と向き合う「彼女」と過ごす 大切な時間を噛み締めることが出来る、とても感 動出来る作品です。

\*この図書館新聞に掲載している本のうち、本校の図書館にも所蔵しているものには請求記号を記載しています。新聞バックナンバーは、学校ホームページでも見られます。

# 教職員「本読みトーク」 Part I 5 2 『グラフのウソを見破る技術』

「Figures don't lie, but liars figure. (数字は嘘をつかないが嘘つきは数字を使う)」

これは、アメリカの作家マーク・トウェインの言葉です。以前、何気なく見ていたテレビ番組でこの言葉が紹介されており、私はこの言葉に非常に納得した記憶があります。テレビや新聞などのメディア、教科書や広告など、私たちの身の回りにはさまざまな数字と、それを表す表やグラフ、地図、図版などがあふれています。私たちは、それらを正確に読み取り、理解することができているのでしょうか。悪意をもってつくられたグラフに騙されていないでしょうか。また、悪意はなく、グラフ自体に嘘はなくても、受け取り手の私たちが誤った解釈をしていないでしょうか。

私は、理科の先生ですので、仕事柄よくグラフを目にします。ときには、理解しづらいグラフに出会うこともあります。その度に、受け取り手の理解力の重要性を実感します。そんな中、『グラフのウソを見破る技術』という本に出会いました。この本を紹介したいと思います。

グラフには非常に説得力があります。グラフを用いて何かを説明されると、そのグラフを完璧に理解できたかどうかに関わらず、なんだかそれが正しい主張のように感じてしまいます。説明を行うのが新聞やテレビのメディアであったり、先生であったりすると、なおさらこの先入観は強くなるでしょう。しかし、これでは心配です。現代社会に生きる私たちは、簡単にグラフに惑わされてしまいます。

グラフは、それ自体に悪意がこもっている場合もあるし、悪意がなくても誤解を招くこともあります。一方で、 デザインの優れたグラフには大きな力があります。膨大なデータから、隠れたパターンや傾向を見つけ出す手 段として、グラフはうってつけです。

良いグラフは私たちを賢くしてくれます。しかし、そのためにはグラフをただ"見る"のではなく、"読み取って正しく解釈する"能力が必要です。この本は、実際にメディアで扱われたたくさんのグラフを用いて、この能力を育む手伝いをしてくれます。この本を読み終わった後には、教科書やテストのグラフはもちろん、ニュースで取り扱われているグラフを見る目が変わることでしょう。実際、私もグラフとの向き合い方を見直す良い機会になりました。みなさんも、この本を読んで、グラフを本当の意味でマスターしましょう。おすすめです!

\*『グラフのウソを見破る技術』 アルベルト・カイロ:著 ダイヤモンド社

## 草津東高校図書館の蔵書を検索しよう!

新着情報や貸出状況がわかる! 赤本も検索可能 →蔵書検索サイトのURLは配付版「ぺえじ」に記載しています ♪新しく入った本より♪

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
内容/ ジャンル	【新しく入った本】 書名	著者	請求記号
学習参考書 小論文	理系小論文頻出テーマ15 書き方のコツがよくわかる	高橋廣敏	G-816.5-9
	小論文これだけ!経済・経営超基礎編 ★	樋口裕一	G-816.5-t
	小論文これだけ! 法・政治超基礎編	樋口裕一	G-816.5-t
	小論文これだけ! 人文・文化・思想・芸術・歴史深掘り編	樋口裕一 大原理志	G-816.5-t
部誌	Half 2023秋号(令和5年度) 草津東高等学校文芸部誌	草津東高等学校文芸部	050-2
医療・健康	図解でわかる14歳からのストレスと心のケア ★	社会応援ネットワーク 冨永良喜  監修	498.3-ÿ
YouTuber	COM.YUTA PERFECT 100 STYLES	コムドットゆうた	589.2-1
TouTubel	漢道	コムドットひゅうが	779.9-t
音楽	別冊カドカワ総力特集YOASOBI	KADOKAWA	764.7-^
アニメ	ディズニーアニメーション大全集	ディズニーファン編集部   編 柳生 すみまろ、デイヴ・スミス   共同監修	778.7-3
スポーツ	俺しかいない	堂安律	783.4-1
	Jリーグを使ってみませんか? 地域に笑顔を増やす驚きの活動例	中山淳	783.4-†
	アンビシャス 北海道にボールパークを創った男たち	鈴木忠平	783.7 <i>-</i> λ
言語	mofusandのことわざ 120	ぢゅの  イラスト リベラル社  編集	814.4-9
	短くても伝わる文章の書き方 学校生活・就活に役立つ!	白藍塾  編 樋口裕一  監修	816-11
小説	どうしようもなく辛かったよ	朝霧咲	913.6-7
	なれのはて	加藤シゲアキ	913.6-h
	小説ブルーロック戦いの前、僕らは。潔・凪・蜂楽	金城宗幸 原作;もえぎ桃 小説	913.6-1-1
	小説ブルーロック戦いの前、僕らは。[2] 千切・玲王・凛	金城宗幸 原作;もえぎ桃 小説	913.6-1-2
	小説ブルーロック戦いの前、僕らは。[3] 二子・國神・氷織	金城宗幸 原作;もえぎ桃 小説	913.6-1-3
	今夜、死にたいきみは、明日を歌う	此見えこ	913.6-1
	たとえ祈りが届かなくても君に伝えたいことがあるんだ	汐見夏衛	913.6-9
	うるさいこの音の全部	高瀬隼子	913.6-9
	レーエンデ国物語 [3] 喝采か沈黙か	多崎礼	913.6-9-3
小説 (文庫)	首	北野武	B-913.6-‡
	ようこそ実力至上主義の教室へ 2年生編10	衣笠彰梧	B-913.6-‡-2-10
	おまえの罪を自白しろ	真保裕一	B-913.6-9
	さよならごはんを今夜も君と	汐見夏衛	B-913.6-9
	いのちの食べ方 4	十文字青  Eve  原作・プロデュース	B-913.6-シ-4
	吸血鬼の原罪 天久鷹央の事件カルテ	知念実希人	B-913.6-1-9
	ある閉ざされた雪の山荘で	東野圭吾	B-913.6-t
	ロクでなし魔術講師と禁忌教典 23	羊太郎	B-913.6-t-23
	小説翔んで埼玉	魔夜峰央  原作  徳永友一  脚本·著	B-913.6-7
	京都寺町三条のホームズ 20 見習いたちの未来展望	望月麻衣	B-913.6- <del>t</del> -20
詩	空と風と星と詩 尹東柱詩集 ★	尹東柱 金時鐘  編訳	B-929.I-1
	ONE PIECE 巻 I 07 伝説の英雄	尾田栄一郎	M-726.1-1-107
	終わりのセラフ Seraph of the end 31	鏡貴也 原作 山本ヤマト漫画	M-726.1-1-31
	初×婚   3	黒崎みのり	M-726.1-1-13
	メンタル強め美女白川さん 5	獅子	M-726.1-シ-5
	僕のヒーローアカデミア Vol.39 個性無き戦い	堀越耕平	M-726.1-ホ-39

★印の本は資料相談やリクエストから入りました。予約、リクエスト、資料相談はいつでも お気軽に司書まで。