



♪図書館イベントのお知らせ♪

予告 冬休み前の

長期貸出スタート日程

☆入試問題集→12月15日(月)～
☆上記以外→12月9日(火)～実施中
それぞれの日から、
1月9日(金)まで借りられます。

草津東高等学校図書館
本derful!委員発行
2025年12月号
学校ホームページ版

*請求記号を記載の本は、草津東高校の図書館にあります



図書館入口に
クリスマスツリー＆
クリスマス関連本が
登場☆



プレゼントフェア

12月15日(月)より…
雑誌付録プレゼント

→図書館蔵書を借りた人へ先着で贈呈



『チャレンジ ミッケ！4

サンタクロース』

ウォルター・ウィック：写真
糸井重里：訳
小学館 **E798ウ4**



「なつかしい！」と本校でも大人気の
ミッケ！シリーズ。クリスマスの巻をどう
ぞお楽しみください。

★★冬季休業中は
休館です★★

(館内整理&蔵書点検実施／貸出対応が可能な時は図書館前に掲示します)

富豪一族が集ったクリスマス・イブに、密室殺人事件が発生。探偵のポアロが事件の謎に挑む。



『N』

道尾秀介：著
集英社 **913.6ミ**

【あらすじ】

読む順番を自由に選べる全6章の短編集。異なる主人公や事件、時間軸が一つに繋がる物語。

【おすすめポイント】

読む順番で物語の景色や印象が変化する新感覚の読書体験ができます！隠された真実や、本の仕掛けに気づく瞬間の驚きを体験してほしいです。

『ログ・ホライズン
異世界のはじまり』

橙乃ままれ：著
KADOKAWA **913.6ト**

【あらすじ】

超人気 MMO-RPG である<エルダー・テイル>の世界にプレイヤーが異世界転移してしまった。法と秩序ができていない世界で主人公の「シロエ」とその仲間たちは街の平和を守りつつ現実世界へ戻れる方法を探す。

【おすすめポイント】

「小説家になろう」発でアニメ化もされた、長く人気を誇る名作!! たくさんの登場人物や敵キャラクターが登場し、各々の思想策謀が絡み合うストーリーはどこまでも楽しめます!!

ホンダフル
本derful!委員のおすすめ本～2年8組、2年9組担当～

『琵琶湖ハンドブック 四訂版』

津野 洋：監修
滋賀県琵琶湖環境部
環境政策課
094ヒ

【あらすじ】

琵琶湖について面積、生態系、歴史などを図付きで説明してくれていて、琵琶湖に関するたくさんことを知ることができます。

【おすすめポイント】

滋賀県に住んでいてもあまり琵琶湖について詳しく知らないので、この本を読んで知ることができて良かった。特に琵琶湖を一周することの略称である「ビワイチ」は印象に残った(200kmの距離)。ビワイチは国土交通省から第一次「ナショナルサイクルルート」に指定されている。

『777 トリプルセブン』

伊坂幸太郎：著
KADOKAWA **913.61**

【あらすじ】

とにかく運の悪い殺し屋の七尾が依頼されたのは、とにかく簡単な仕事のはずだった。しかし、部屋をたずねると男が襲ってきて、気付いた時にはその男は死んでいた。七尾はさらなる不運から逃れるため逃げようとするが、運悪く個性豊かな殺し屋が次々と登場して…。七尾は無事に帰ることができるのか。

【おすすめポイント】

たんたんとしたストーリーの進み方がすっきりと読みやすい本です。この作者の本は、登場人物どうしのユーモアある会話によりうかがえる人物像というのがとても面白いポイントです。また、他の殺し屋シリーズに出てくる人物が登場しているので、他のシリーズ作も読むとより面白くなるかもしれません。

教職員「本読みトーク」 Part 168

『茶色の朝』 フランク・パブロフ：物語 藤本一勇：訳

ヴィンセント・ギャロ：絵 高橋哲哉：メッセージ 大月書店

『あんぱんまん』 やなせたかし：著 フレーベル館

戦後80年となる2025年も残りわずかとなった。日本社会から戦争の記憶が薄くなる一方、世界を見渡すと、戦禍が絶えることなく、多くの子どもたち、人々が犠牲になっている。節目の年、あの時代を振り返る意義ってなんやろ・・・自分の生業上、考える日々であった。

絵本を2冊、紹介したい。1冊目は『茶色の朝』である。ごく普通の市民である「俺」は「特別措置法」が成立して、茶色のペットしか飼えなくなる。批判した新聞は廃刊に追い込まれ、「茶色新報」「茶色ラジオ」が残る。しかし、別に不自由ないから「俺」は声をあげない。白に黒ぶちの猫を始末して飼った茶色の猫を友人と見せ合いながら「茶色」に守られた安心で快適な時間を過ごしていた。ある日、友人たちが逮捕される。理由は、時期はいつであれ、法律に合わないペットを飼っていれば「国家反逆罪」となるからだ。そして「茶色の朝」、誰かが「俺」の家のドアをたたく・・・。

なんか変だなあ、でも関わるとメンドイことになるから、見て見ぬふりをする。やがて考えなくなる。かつて600万人ものユダヤ人を絶滅収容所へ移送したアドルフ＝アイヒマンは裁判で「私は命令にしたがったまでです。」と答えた。裁判を傍聴したアンナ＝ハーレントはこれを「悪の陳腐」と表現した¹⁾。自分と関係しない世界に关心を示さず、思考を放棄した人間は他人のことを想像できない。ナチス集団は異常な人間集団ではなく、ごく普通の市民たちだったのだ。

先の大戦を「聖戦」と信じて従軍した一人に、今年NHK朝ドラにも登場したやなせたかしさんがいる。2冊目は『アンパンマン』である。私が慌ただしい子育てを乗り切れたのは「アンパンマン」のおかげだと思っている。困っている人のところに飛んでいって自分の顔をちぎって渡す。雨にぬれたらヘナヘナになる史上最弱のヒーローは、やなせさんの従軍体験から生まれ出された。朝ドラでも「逆転しない正義」、それは「お腹をすかせた人にパンを分け与えること」とやなせさんは語っていた。立場、国家に関係のない絶対的正義である。

「アンパンマンのマーチ」は今でも歌える。繰り返し読み聞かせた絵本は紙が柔らかくなかった。「なんのために生まれてきたのか」という哲学的な問いが「アンパンマンのマーチ」にある。この『ペえじ』読んでいる人もきっと考えたことはあるはず。永遠の問い合わせだが、わからぬから問い合わせ続ける、やりすごさない、そして小さな疑問を大事にすることが大切なんじゃないかな。わからなかったら、隣の人へ訊けばいい。「なあなあ、どう思う?」って隣の人と話してみてください。アンパンマンの正義に近いかなあ、「他者のために」とか「恩返しをしたい」と答える人がいるかもしれないところ、あえて利己的に考えてほしい。「自分のために何をしたいの?」考えてみてください。

戦後80年を迎えて、さまざまなことが議論された年だった。広島の原爆死没者慰靈碑には、安らかに眠ってください。過ちは繰り返しませぬから

と刻まれている。主語は誰?考えてみてください。「アンパンマンのマーチ」には、悠久の時の流れのなかで「光る星はすぐ消える」というフレーズがある。急がなきゃね。

最後にひとこと・・・戦後80年を振り返って、考えることを放棄したら、誰もがアイヒマンになりますよ。

[注] 1) ハンナ＝アーレント『イエルサレムのアイヒマン』大久保和郎訳(みすず書房 1969年)

♪新しく入った本より♪

内容/ ジャンル	書名	著者	請求記号
読書	本が読めない33歳が国語の教科書を読む やまなし・少年の日の思い出・山月記・枕草子	かまと みくのしん	019.0-か
	本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む 走れメロス・一房の葡萄・杜子春・本棚	かまと みくのしん	019.0-か
時事 (文庫・ 新書)	フェイクニュースを科学する 拡散するデマ、陰謀論、プロパガンダのしくみ ★	笹原和俊	B-361.4-#
	秀吉と秀長 「豊臣兄弟」の天下一統	柴裕之	S-289.1-シ
	プロパガンダの見抜き方 ★	鳥賀陽弘道	S-361.4-ウ
	免疫の守護者制御性T細胞とはなにか	坂口志文 塚崎朝子	S-491.8-サ
テーマパーク ガイド	東京ディズニーシーパーフェクトガイドブック 2026	ディズニーファン編集部II編	291.3-ト-2026
	東京ディズニーランドパーフェクトガイドブック 2026	ディズニーファン編集部II編	291.3-ト-2026
	るるぶユニバーサル・スタジオ・ジャパン公式ガイドブック 2025	JTBパブリッシング	291.6-ト-2025
生き物	クマはなぜ人里に出てきたのか	永幡嘉之 II文・写真	489.5-ト
スキンケア化学	トコトリやさしいスキンケア化粧品の本	江連智暢	576.7-イ
スポーツ	栄光のバックホーム 横田慎太郎、永遠の背番号24 【映画化原作】	中井由梨子	B-783.7-ト
国語	中高生のための表現読本 語感を磨くレトリック選 「羅生門」55の論点	石丸恵彦 ほか編 三宅義藏	817.7-イ 910.2-ト
短歌	老人ホームで死ぬほどモテたい	上坂あゆ美	911.1-ウ
エッセイ	地球と書いてほしおって読むな	上坂あゆ美	914.6-ウ
小説	火星の女王	小川哲	913.6-オ
	旅行屋さん 日本初の旅行会社・日本旅行と南新助	河治和香	913.6-カ
	古都琴子は好きに生きるので、あしからず	汐見夏衛	913.6-シ
	君の顔では泣けない 【映画化原作】	君嶋彼方	B-913.6-キ
小説(文庫)	スパイ教室 side『鳳』	竹町	B-913.6-タ
	スパイ教室 14 《夢幻劇》のティア	竹町	B-913.6-タ-14
	ガラスの海を渡る舟	寺地はるな	B-913.6-テ
	Re:ゼロから始める異世界生活 短編集13	長月達平	B-913.6-ナ
	NかMか (トニー&タベンス)	アガサ・クリスティー//著 深町真理子 //訳	B-933.7-ク
	親指のうずき (トニー&タベンス)	アガサ・クリスティー//著 深町真理子 //訳	B-933.7-ク
	運命の裏木戸 (トニー&タベンス)	アガサ・クリスティー//著 中村能三 //訳	B-933.7-ク
	おじどり探偵 (トニー&タベンス)	アガサ・クリスティー//著 坂口玲子 //訳	B-933.7-ク
	秘密機関 (トニー&タベンス) ★	アガサ・クリスティー 嶋峨静江 //訳	B-933.7-ク
	ワールド・トリガー 29	葦原大介	M-726.1-7-29
マンガ	ONE PIECE 卷113 ロキ誕生	尾田栄一郎	M-726.1-オ-113
	終わりのセラフ 35	鏡貴也 //原作 山本ヤマト //漫画	M-726.1-カ-35
	青の祓魔師 33	加藤和恵	M-726.1-カ-33
	ブルーロック 36	金城宗幸//原作 ノ村優介 //漫画	M-726.1-カ-36
	税金で買った本 17	ずいの //原作 系山岡 //漫画	M-726.1-ト-17
	ちはやふるplusきみがため 5	末次由紀	M-726.1-ト-5
	学園ベビーシッターズ 27	時計野はり	M-726.1-ト-27
	アオのハコ 23	三浦粂	M-726.1-ミ-23
	ゆびさきと恋々 13	森下suu	M-726.1-ミ-13
	ブルーピリオド 18	山口つばさ	M-726.1-ヤ-18

★印の本は資料相談やリクエストから入りました。予約、リクエスト、資料相談はいつでもお気軽に司書まで。