



草津東高等学校図書館
本derful!委員 発行
2月号
学校ホームページ版

話題の本、入ってます

芥川賞受賞作

『叫び』

島山丑雄：著
新潮社
913.6A

地方公務員の早野は、ある晩に出会った人物から銅鐸づくりを習い始め…。

芥川賞受賞作

『時の家』

鳥山まこと：著
講談社
913.6ト

住人のいなくなった家をスケッチする青年。するとその家の記憶が…。

直木賞受賞作

『カフェの帰り道』

嶋津輝：著
東京創元社
913.6シ

大正から昭和、あるカフェで働く女給たちの物語。



『文庫版 近畿地方のある場所について』

背筋：著 B913.6ウ

KADOKAWA/角川文庫

<あらすじ>

編集者の小澤雄也は、行方不明になった瀬野千尋を探すために情報を求めた。瀬野は小澤とオカルト雑誌の企画で●●●●●の怪談を調べる途中でいなくなった。瀬野を探すため小澤は●●●●●を調べていく。

<おすすめポイント>

一見何も関係のない●●●●●での怪談がどんどん繋がっていくのが面白かったです。短編集みたいな構成なので読書が好きでない人でも読みやすいと思います。文庫版は単行本版とは話が少し違うらしいので一度読んだ人でも楽しめると思います。

『ひと』

小野寺史宜：著

祥伝社 913.6オ

<あらすじ>

急に父親と母親を亡くした大学生の主人公は、これからの人生に途方に暮れていた。ある日、食べ物を探して商店街を歩いていると惣菜屋を見つけた。その店のコロッケを買おうとしたが、隣のおばあさんもそれを買おうとしていた。主人公はそのコロッケを譲ったことをきっかけにその惣菜屋で働きはじめる。

<おすすめポイント>

主人公が惣菜屋で働き始めることによって、それまでなかった人々との関わりを知り、それによって成長していく主人公の物語に感動した。主人公が両親を亡くしたときは完全に孤独だったが、そこから変化していくところに惹かれた。

ホンダフル
本derful!委員のおすすめ本 ～1年4組、5組、6組担当～ *裏面に続く

『おもしろい!進化のふしぎ ざんねんないきもの事典』

今泉忠明：監修

下間文恵・徳永明子

かわむらふゆみ：絵

高橋書店 4801

ISBN978-4-471-10364-4

<あらすじ>

この本はすごい能力を持ちながらも、どこか惜しい特徴をもつ生き物たちを紹介する本です。進化の理由を交え、身近で親しみやすく生き物の面白さを伝えてくれます。

<おすすめポイント>

この本を読んで、生き物は完璧ではなく、それぞれの弱点も含めて進化してきたことが分かった。思わず笑ってしまう話が多く、生き物への興味がより深まった。

『変な家』

雨穴：著

飛鳥新社 913.6ウ

<あらすじ>

この本は、知人から相談された一軒家の間取りをきっかけにその家に隠された秘密を調べていく話です。「この家、何かおかしい」という一言から始まり間取り図を読み取ることで、家の中で起きた過去の出来事が少しずつ明らかになっていきます。

<おすすめポイント>

家の間取りという身近なところから不気味さが広がっていくのがとても印象的でした。読み進めるうちに謎が繋がっていき、とてもドキドキします。文章が読みやすく、とても怖い訳ではないので、本を読むのが苦手な人や、ホラーが苦手な人にも読んでもらいたいです。

新しく入った本や貸出状況もわかる
草津東高校蔵書検索サイト

蔵書検索サイトのURLは
在校生に配付の「ぺえじ」配付版に記載



入試過去問題集も検索可能!
検索画面で気になる大学名を
入力してみてもゲーム

*この図書館新聞掲載の本で現在、草津東高等学校に所蔵しているものには、請求記号も載せています。

ホンダフル
本derful!委員のおすすめ本 ～1年4組、5組、6組担当～

『教場』

長岡弘樹：著
小学館/小学館文庫
B913.6ナ

<あらすじ>

警察学校を舞台に、たくさんの事件が発生し、それをカリスマ教官の風間公親が解決していく物語です。ミステリーの要素や、学校での人間関係の要素などがつまった短い話がたくさんまとめられています。

<おすすめポイント>

『教場』はドラマ化されていて、主人公の風間を木村拓哉が演じており、ドラマの雰囲気にとってもあっていてカッコイイです。本でも映画でもドラマでもたくさんのシリーズがあるので、一度はまったく長い時間楽しむことができます。

『岸边露伴は倒れない』

北國ばらっと：著
荒木飛呂彦：原作
集英社 913.6ア

<あらすじ>

『ジョジョの奇妙な冒険』第4部に出てくる、リアリティを追求する漫画家、岸边露伴がさまざまな不可解な事象や、個性の強い人に巻き込まれる話。今回の『岸边露伴は倒れない』では、ノイズが100%ない、非の打ちどころのない音楽を見つけ出そうとする男が登場する。しかし、100%とは、時には毒にもなるのである。この男の末路とはいかに…。このほかにも、岸边露伴の漫画の実写化の際に起こった悲劇や、毎年6月に住人が行方不明となる家の2つの物語が収録されている。

<おすすめポイント>

妖怪や化け物とは違う類の怪異が出てくるので、ページを捲るたびに見たことのない世界を見せてくれる。そのためずっとワクワクが止まらない。しかもそれが短編集となっているので合間時間に気軽に読みやすい。ジョジョを読んだことがない人、またはジョジョの絵柄が苦手でも本編を読めていないという人に、ぜひチャレンジしてみしてほしい。そして、ジョジョに興味を持ってもらえると嬉しい。

教職員「本読みトーク」Part 170

『そして誰もゆとらなくなった』

(朝井リョウ：著 文藝春秋) 914.6ア

この本は、朝井リョウさんが、今の社会に広がる余裕のなさについて書いた「ゆとり三部作」と言われるエッセイ集の中の一冊で、「ちゃんとしなきゃ」「間違えちゃいけない」と思いながら毎日を過ごしている高校生に、ぜひ読んでほしい一冊です。

学校、SNS、友だち関係、将来のこと——私たちは知らないうちに、「正しい人でいなければならない」「空気を読まなければならない」というプレッシャーの中で生きています。この本は、そんな息苦しさを、とても分かりやすい言葉で説明してくれます。

特に高校生は、周りと比べると、失敗を怖がる、本音を言えず、無理に合わせてしまう、そんなことが多い時期だと思います。この本を読むと、「そう感じていたのは自分だけじゃなかったんだ」と気づかされます。

朝井リョウさんは、誰かを責めたり、大人ぶった正解を押しつけたりしません。むしろ、「自分自身もこの社会の一部として、同じように余裕を失っている」と認めながら書いています。だからこそ、説教くさくなく、素直に心に入ってきます。

この本は、一話一話が短く、難しい言葉も多くありません。読書があまり得意でない人でも、少しずつ読み進めることができます。テストや勉強の合間に読むこともできるのではないのでしょうか。

この本を読むことで、「全部を真面目に受け止めなくてもいい」、「完璧じゃなくても、人として価値がある」、そんな考え方に会えるはずです。

今すぐ何かが変わるわけではないかもしれませんが、でも、大人になったとき、ふとこの本の言葉を思い出して、少し楽になれる。そんな“心の支え”になる一冊になればと思います。

新しく入った
本より

内容・ジャンル	書名	著者	請求記号
生き方	科学的に証明されたすごい習慣大百科 ハーバード、スタンフォード、オックスフォード…人生が変わるテクニック112個集めました 【★リクエスト本】	堀田秀吾	159-ホ
歴史	一度読んだら絶対に忘れないアメリカ史の教科書	山崎圭一	253.0-ヤ
時事問題	一気にわかる池上彰の世界情勢 2026 トランプ関税ショック、その先にある世界編	池上彰	319-イ-2026
民俗学	地理女子が教えるご当地グルメの地理学	尾形希莉子 長谷川直子	383.8-オ
映画	シネマスクエア vol.157 目黒蓮『ほどなく、お別れです』ほか	日之出出版	778.0-ジ-157
小説	百年の時効	伏尾美紀	913.6-フ
理科	時間とは何か	池内了 ヨシタケシンスケ 画	B-421.2-イ
小説 (文庫)	テミスの不確かな法廷 [ドラマ原作]	直島翔	B-913.6-ナ
	映画「教場Reunion」ノベライズ	長岡弘樹 原作 涌井学 君塚良一 脚本	B-913.6-ナ
	Re:ゼロから始める異世界生活 43	長月達平	B-913.6-ナ-43
	後宮のガリレオ	野月よひら	B-913.6-ノ
マンガ	『余命』n年	岬鷺宮 花守ゆみり 原案	B-913.6-ミ
新書	ありす、宇宙までも 2~4巻	売野機子	M-726.1-ウ-2
	作家で食っていく方法	今村翔吾	S-901.3-イ